



MALLA CURRICULAR DE FILOSOFÍA 10° 11°

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES	ASIGNATURA: FILOSOFÍA	2025	GRADO: DÉCIMO
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA): ● Interpretar los problemas presentes tanto en la realidad como en los objetos de indagación propios de la filosofía. ● Construir a partir de la lectura de textos filosóficos argumentos sólidos sobre el conocimiento de la realidad, que contribuyan a la comprensión de la misma y del ser humano. ● Reflexionar en torno al diálogo y al trabajo colectivo, como métodos y herramientas para superar las diferencias y dificultades ideológicas entre los miembros de una comunidad. ● Comprende que existen multitud de culturas y una sola humanidad en el mundo y que entre ellas se presenta la discriminación y exclusión de algunos grupos, lo cual dificulta el bienestar de todos. ● Desarrollar la autonomía y el trabajo cooperativo, lo que permite el reconocimiento del otro, la capacidad deliberativa y de solución de diferencias posturas filosóficas divergentes a las propias.			
COMPETENCIAS BÁSICAS	COMPETENCIAS CIUDADANAS	COMPETENCIAS LABORALES GENERALES	
Comunicativas: Plantear y elaborar textos mediante hipótesis de sentido. Interpretar textos a partir de las situaciones comunicativas donde se producen. Reconozco la tradición oral como fuente de la conformación y desarrollo de la transmisión de saberes. Matemáticas: Formulo problemas de carácter ontológico y epistemológico, estético modelo situaciones, empleo diferentes representaciones, interpreto y comunico símbolos matemáticos y establezco conjeturas de carácter filosófico. Hacer predicciones y conjeturas y justificar conjeturas; proponer interpretaciones y explicaciones. Científicas: Identificar y explicar fenómenos naturales y sociales. Identifico y tengo en cuenta los diversos aspectos que hacen parte de los fenómenos que estudio (ubicación geográfica, evolución histórica, organización, política, Económica, social y cultural.	Convivencia y paz: Contribuyo a que los conflictos entre personas y entre grupos se manejen de manera pacífica y constructiva mediante la aplicación de estrategias basadas en el dialogo y la negociación Participación y responsabilidad democrática: Comprendo que es un bien público y participo en acciones que velan por su buen uso, tanto en la comunidad escolar, como en mi municipio (conocimientos y competencias integradoras). Pluralidad identidad y valoración de las diferencias: Construye una posición crítica frente a las situaciones de discriminación y exclusión social que resulta de las relaciones desiguales entre personas, culturas y naciones (competencias cognitivas)	De tipo intelectual: Identifico los problemas prioritarios según su magnitud e impacto. De tipo personal: Cumpro los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte De tipo interpersonal Interactúo con otros aunque no los conozca previamente para enfrentar una tarea o situación. De tipo Organizacional Identifico buenas prácticas y las adapto para mejorar mis propios procesos y resultados De tipo Empresarial y para el emprendimiento: Elaboro planes para crea proyectos teniendo en cuenta las necesidades o expectativas de la población o comunidad De tipo tecnológico Utilizo las herramientas informáticas para el desarrollo de proyectos y actividades.	

PRIMER PERIODO ACADEMICO					
EJES TEMÁTICOS Competencias Literal, dialógica y socializante	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES Aprende a conocer	PROCEDIMENTALES Aprende a hacer	ACTITUDINALES Aprende a vivir en comunidad	
Significado y utilidad de la filosofía en el mundo actual.	Conozco las ventajas y limitaciones del ejercicio de la razón humana, de cara a problemas fundamentales del tiempo, la ciencia y la tecnología, para dar respuestas a interrogantes y necesidades de orden personal, cultural, ambiental, político, económico y social.	Comprendo la importancia del saber filosófico en la vida personal y social.	Formulo preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas.	Expreso libremente mis saberes previos y los desarrollo a partir de las discusiones filosóficas dadas en clases.	Filosofía básica. Nigel Warburton.
Conoce las características principales de las ramas (o disciplinas) de la filosofía.		Analizo mi realidad y formulo preguntas frente a lo que causa curiosidad	Realizo actividad de micro lectura sobre características y la importancia de la lectura critica, y acciones para llevarla a la practica personal.	Reconozco las bases del saber filosófico, comprendiendo todo lo que me rodea y su razón de ser	Julián de Subiría, la lectura critica.
Contextualizo el impacto de la Grecia antigua en la formación del pensamiento filosófico en occidente.	Comprender, mediante ejemplos, que la filosofía es una actividad común y necesaria que se aprende, básicamente, poniéndola en práctica.	Comprendo el significado de la filosofía y sus herramientas de reflexión.	Comprender cómo la filosofía es una actividad que se aprende aplicando herramientas de reflexión y ejercitando el razonamiento lógico.	Examino el mito como primera forma de dar respuesta a la pregunta de carácter cosmológicas o antropológica	Fragmentos de Heráclito. Pdf
Las principales teorías cosmológicas de antigüedad y la astrofísica.	Examino las razones por las cuales se dan múltiples respuestas de carácter filosófico y científico a la pregunta por el cosmos, su origen y composición, para comprender la evolución del	Leo y doy respuestas sencillas sobre fragmentos que exploran el origen del universo desde los presocráticos.	Explico el concepto de mito y logos, relacionándolo con la búsqueda constante de explicaciones de la realidad	Valoro la importancia del arjé para desarrollar una cosmovisión amplia a partir de las múltiples respuestas filosóficas y científicas en torno al cosmos.	

El origen del universo y sus teorías filosóficas.	pensamiento cosmológico y su relación con el desarrollo de las ciencias naturales. Comprender, a partir de argumentos, los problemas relativos a la naturaleza, el orden, el origen y la finalidad del universo.	Analizo las principales preguntas que siempre han cuestionado al ser humano sobre la realidad que lo rodea y algunas de las respuestas más significativas que se han dado al respecto.	Pongo en entredicho creencias y opiniones del sentido común para someterlas al examen filosófico.	Socializo ideas claras fruto de procesos de lectura y reflexión de ideas de textos que plantean respuestas a la pregunta cómo se da el conocimiento.	Introducción al análisis filosófico. Jhon Hospers.
Los filósofos presocráticos: el Arché	Articulo la filosofía con otras perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas filosóficos para explicar las diferentes respuestas a ¿cómo se obtiene el conocimiento? que definirán una mirada amplia y de la complejidad de la construcción del conocimiento científico en la contemporaneidad.	Explico el concepto de Arché y su importancia para el inicio del desarrollo filosófico.	Organizo ideas clave sobre el arché en mapas simples, como herramienta de síntesis de lectura.	Participo en lecturas, debates y socializaciones de reflexiones personales y colectivas. en filosofía al patio.	
Conoce las diversas concepciones gnoseológicas a partir de la pregunta ¿Cómo se conoce?	Identifico las características básicas de las posturas gnoseológicas (objetivismo, subjetivismo, relativismo y escepticismo) a partir de fragmentos filosóficos, y formulo preguntas sencillas que me ayuden a comprender cómo se concibe el conocimiento desde cada postura	Comprender cómo se pueden abordar filosóficamente preguntas relativas al concepto de conocimiento mediante los distintos modos de pensar el problema de la verdad.	Escribo reflexiones breves sobre las lecturas, en torno al conocimiento humano y las comparto en Filosofía al Patio	Identifico la importancia de la filosofía en la construcción del conocimiento humano y sus diversas posturas. Formulo que existen conocimientos valiosos que no son esencialmente científicos.	

SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO

EJES TEMÁTICOS Competencias CRÍTICA, DIALÓGICA Y CREATIVA	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
1..La ontología – metafísica: teoría y problemas del ser.	Comprendo a partir de argumentos, el problema de la existencia de los entes universales y el problema de la existencia y naturaleza de un mundo externo independiente del sujeto que conoce.	Atiendo las diversas definiciones, posturas, y argumentos respecto a la ontología, la metafísica.	Expongo reflexiones escritas a partir de preguntas planteadas en lectura o debate filosófico y cuestiones de carácter personal en torno al ser y el sentido de la existencia.	Escribo ideas iniciales a partir de fragmentos filosóficos leídos, respondiendo preguntas orientadoras sobre el ser y el sentido de la existencia, y las comparto en el espacio de Filosofía en el Patio.	Lecciones preliminares de filosofía. Manuel García Morente.
2..El conocimiento Sócrates y en Platón.	reconozco el método socrático y de Platón como métodos para la comprensión de las diversas formas científicas y no científicas de adquirir el conocimiento."	Diferencio las concepciones epistemológicas con las propuestas de métodos de conocimiento de la mayéutica de Sócrates y la dialéctica en Platón.	Desarrollo actividades de comprensión lectora con base en las ideas y conceptos propuestos por Platón.	Interpreto el concepto de ética en Sócrates y el sentido del método mayéutico a partir de fragmentos filosóficos, y discuto en parejas estas ideas mientras camino en el espacio de Filosofía al Patio	Solas, Silvia; Oller, Carlos; Ferrari, Luján, coordinadores Introducción a la filosofía: Argumentación filosófica, lectura académica
3..El conocimiento en Aristóteles.	Comprender a partir de argumentos el problema de hallar un fundamento solido a nuestras pretensiones de conocimiento y el problema de establecer los alcances de nuestra capacidad de conocer.	Identifico los conceptos y reglas propias de la lógica aristotélica.	Realizo ejercicios de lógica con base en los conceptos y razonamientos propuestos por Aristóteles	Aplico reglas de la lógica aristotélica a mi lenguaje a través de la escritura de reflexiones o ensayo filosófico.	Platón, (2000). Diálogos IV. República. Editorial Gredos. Pdf

4..Epistemología: La ciencia y el mundo.	Argumento y explico las tesis de diferentes autores sobre determinados problemas filosóficos y además establece diferencias entre argumentos científicos y filosóficos propuestos por dichas tesis, tomando partido en pro o en contra de cada una de ellas.	Diferencio entre el saber filosófico y el saber científico, estableciendo comparaciones argumentadas.	Demuestro enunciados filosóficos a partir de argumentos contrapuestos.	Afirmo que mis tesis pueden ser objetadas con una antítesis pero que estableciendo un debate podemos llegar a una síntesis que genera una nueva mirada de mi lectura o cosmovisión.	Filosofía 1. Santillana
La causalidad					Filosofía 1. Santillana
5..Ciencias naturales y ciencias sociales.	Defino y conozco las partes propias de la dialéctica como herramienta que se desarrollara no solo en el ámbito epistemológico sino ontológico en la contemporaneidad.	Describo los diferentes problemas que generan la reflexión filosófica sobre el ser humano y su relación con su entorno social.	Relaciono ideas básicas de la epistemología aristotélica con ejemplos de la vida cotidiana, a partir de la lectura de fragmentos, y comparto mis interpretaciones en pequeños grupos durante caminatas filosóficas	Reconozco e interpreto, a partir de fragmentos filosóficos y científicos, algunas tesis sobre el origen y la naturaleza del ser humano, y las explico con ejemplos simples en conversaciones al aire libre durante Filosofía al Patio.	

TERCER PERIODO ACADEMICO

EJES TEMÁTICOS Competencias CRÍTICA, DIALOGICA Y CREATIVA	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Ontología: Dios -Discusión entre fe y razón en la filosofía-. La existencia de Dios; como una filosofía de la religión	Formulo preguntas sobre el concepto de Dios, la posibilidad de la demostración de su existencia y su relación con la religión para señalar que son posibles múltiples lecturas en el tiempo y las culturas, además de la necesidad del respeto por la diversidad de las formas de creer y pensar de los seres humanos.	Refiero las características básicas de la teodicea. Diferencio entre las variadas cosmovisiones y acerca del origen de Dios en las diversas culturas indígenas.	Analizo la relación entre fe y razón para la comprensión de la visión medieval de dios y el desarrollo del cristianismo con sus logros y equivocaciones	Tomo una postura crítica frente a casos de intolerancia religiosa en la historia y la actualidad, argumentando desde el respeto por la diversidad de pensamiento en los encuentros filosóficos al aire libre.	Leibniz Godofredo. Teodicea Ensayos Sobre La Bondad De Dios, La Libertad Del Hombre Y El Origen Del Mal. Pdf Proslogio. San Anselmo. Capítulo II Lecciones-sobre-filosofia-de-la-religión-1- Hegel.pdf Filosofía 1. Santillana
	Comprendo a partir de argumentos, el problema de la existencia de Dios y la definición de su naturaleza.	Comprendo el fenómeno religioso como un acontecimiento sociológico de carácter espiritual del ser humano.	Genero escritos en torno al fenómeno religioso con base en las tesis de la filosofía de la religión de los pensadores contemporáneos.	Establezco posición crítica frente a las situaciones de discriminación y exclusión religiosas y sociales que resulta de los dogmatismos ideológicos y religiosos.	

San Agustín de Aquino (patrística) y Santo Tomas de Hipona (escolástica).	Reconozco y analizo el fenómeno religioso como un tema filosófico y sociológico, a partir del estudio de tesis filosóficas y teológicas medievales sobre la existencia de Dios, y comparto mis reflexiones en espacios de diálogo al aire libre	Comprendo como el arte ha plasmado la religiosidad en muchas culturas y ha sido valoradas por transmitir contenidos de fe	Analizo el impacto de la patrística y la escolástica en el pensamiento contemporáneo y elaboro una presentación crítica que comparto en un círculo de diálogo en Filosofía al Patio	Tomo mis propias posiciones ante diversos puntos de vista filosóficos. Argumento filosóficamente teniendo en cuenta la pluralidad de los interlocutores.	Las confesiones, San Agustín La Summa Teológica Santo Tomas De Aquino Pdf
--	--	--	--	--	---

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES	ASIGNATURA: FILOSOFIA	GRADO: UNDECIMO
DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE (DBA): ● Evalúa como la sociedad democrática en un estado social de derecho tiene el deber de proteger y promover los derechos fundamentales de los ciudadanos. ● Interpretar los problemas presentes tanto en la realidad como en los objetos de indagación propios de la filosofía ● Reflexionar en torno al diálogo y al trabajo colectivo, como métodos y herramientas para superar las diferencias y dificultades ideológicas entre los miembros de una comunidad. ● Comprende que existen multitud de culturas y una sola humanidad en el mundo y que entre ellas se presenta la discriminación y exclusión de algunos grupos, lo cual dificulta el bienestar de todos ● Desarrollar la autonomía y el trabajo cooperativo, lo que permite el reconocimiento del otro, la capacidad deliberativa y de solución de diferencias posturas filosóficas divergentes a las propias. ● Reconocer nuestra condición de desconocimiento frente a determinados problemas con el objeto de iniciar la búsqueda del conocimiento		
COMPETENCIAS BÁSICAS	COMPETENCIAS CIUDADANAS	COMPETENCIAS LABORALES GENERALES
Comunicativas: Comprendo y produzco textos de diversos géneros, aprecio obras literarias y filosóficos. caracterizo la información que se transmite por los medios de comunicación masiva y empleo sistemas de comunicación no verbal Reconozco la tradición oral como fuente de la conformación y desarrollo de la trasmisión de saberes. Matemáticas: formulo problemas de carácter ontológico y epistemológico, modelo situaciones, empleo diferentes representaciones, interpreto y comunico símbolos matemáticos y establezco conjeturas de carácter filosófico. Científicas: Comparo e interpreto datos de diversas fuentes: prensa, revistas, televisión, experimentos, consultas, entrevistas Identifico y tengo en cuenta los diversos aspectos que hacen parte de los fenómenos que estudio (ubicación geográfica, evolución histórica, organización, política, Económica, social y cultural...). Clasifico correctamente las fuentes que utilizo primarias, secundarias, orales, escritas, iconográfica...).	Convivencia y paz: Contribuyo a que los conflictos entre personas y entre grupos se manejen de manera pacífica y constructiva mediante la aplicación de estrategias basadas en el dialogo y la negociación Participación y responsabilidad democrática: Comprendo que es un bien público y participo en acciones que velan por su buen uso, tanto en la comunidad escolar, como en mi municipio (conocimientos y competencias integradoras). Pluralidad identidad y valoración de las diferencias: Construye una posición crítica frente a las situaciones de discriminación y exclusión social que resulta de las relaciones desiguales entre personas, culturas y naciones (competencias cognitivas	De tipo intelectual: Identifico los problemas prioritarios según su magnitud e impacto. De tipo personal: Cumpro los compromisos asumidos de acuerdo con las condiciones de tiempo y forma acordadas con la otra parte De tipo interpersonal Interactúo con otros aunque no los conozca previamente para enfrentar una tarea o situación. De tipo Organizacional Identifico buenas prácticas y las adapto para mejorar mis propios procesos y resultados De tipo Empresarial y para el emprendimiento: Elaboro planes para crear proyectos teniendo en cuenta las necesidades o expectativas de la población o comunidad De tipo tecnológico Utilizo las herramientas informáticas para el desarrollo de proyectos y actividades.

PRIMER PERIODO ACADÉMICO

EJES TEMÁTICOS Crítica y creativa	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES Aprende a conocer	PROCEDIMENTALES Aprende a hacer	ACTITUDINALES Aprende a vivir en comunidad	
El teocentrismo y el antropocentrismo.	Analizo el aporte de la antropología como herramienta para el mejoramiento y liberación del pensamiento dogmático con el fin de observar el alcance de la filosofía en pro del desarrollo histórico y social.	Analizo y comparo la valoración del hombre y logro reconocer la razón del cambio de posición y percepción en realidad y la historia.	Analizo las diferencias entre el teocentrismo y antropocentrismo para comprender el avance de las artes, la libertad de culto, las ideas políticas y la revolución científica en la modernidad.	Examino las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico para superar posiciones dogmáticas.	Timeo. Platón.
La filosofía antropológica y el antropocentrismo.	Reconozco las distintas aportaciones disciplinares, los elementos conceptuales y metodológicos de discusión en la modernidad sobre el estudio de la condición humana y su saber, con el fin de observar la formación científica y el desarrollo con responsabilidad social.	Conozco postulados del antropocentrismo y el humanismo como posturas que abrieron puertas a una nueva concepción de mundo y sus aportes al desarrollo de las ciencias humanas y las naturales.	Elaboro mapas conceptuales para presentar los principios y principios antropológicos del humanismo la modernidad	Demuestro enunciados filosóficos a partir de argumento contrapuestos respecto al dogmatismo y el humanismo.	Observaciones de la Luna. Galileo Galilei
Fundamentos de la filosofía moderna	Identifico las principales características filosóficas históricas, epistémicas, políticas y antropológicas que explican y justifican el paso de la edad media a la modernidad.	Comprendo y evaluó de qué manera nuevos descubrimientos experimentales lograron cambiar el horizonte del hombre en el ámbito cosmológico	Identifico de qué manera gracias a los descubrimientos elaborados con el concurso de la razón se origina el interrogante sobre la conciencia o la mente humana.	Cuestiono las verdades de la religión, la filosofía y la ciencia. En relación con las revoluciones de los paradigmas en el tiempo.	Filosofía. Adela Cortina. Filosofía. Para. Principiantes. Eduardo Del. Río Pdf Moro, tomas, Utopía pdf El elogio de la locura, Erasmo de Rotterdam pdf

La filosofía antigua y arte grecorromano Como soportes del renacimiento ¿Puede el arte y el pensamiento desarrollar procesos de liberación del hombre y la sociedad? El arte como conciencia crítica de la sociedad ¿Cómo expresar ideas de los autores clásicos de modo que sigan siendo significativas en	Analiza de manera crítica la influencia del pensamiento de Platón y Aristóteles en la filosofía renacentista, estableciendo relaciones entre sus ideas y el contexto sociocultural de la época. Demuestro como el arte puede ser, según el contexto social, un lenguaje de carácter crítico frente a la sociedad, para comprender la razón del porque el arte contemporáneo no tiene la misma importancia y sentido que el arte antiguo o moderno.	Identifico el desarrollo científico subyacente a la física aristotélica y motivada por nuevas teorías cosmológicas. Conozco los aportes filosóficos de platón y Aristóteles a la filosofía del renacimiento. Compara las características de los diferentes movimientos artísticos como Europa y américa latina de la modernidad.	Demuestro argumentalmente discusiones filosóficas en relación con la necesidad de la transformación de las condiciones sociales económicas y culturales en pro del desarrollo del ser humano. Uso material audiovisual para presentar las características históricas, artísticas, epistémicas y antropológicos en la modernidad. Uso las fuentes originales para conocer los argumentos de los distintos filósofos. del renacimiento, en relación con los argumentos que fundaran el proyecto de la modernidad Realiza exposición acerca de los diferentes movimientos artísticos dados a través de la historia de la humanidad	Valoro el aporte de la antropología y sus argumentos para la construcción teórica en pro del desarrollo histórico de la humanidad. Valoro los aportes de las artes del renacimiento para el desarrollo del pensamiento y las sociedades modernas. Conceptúo la importancia del arte y la estética como elementos de la cultura para la transformación y avance filosófico, político y cultural de una sociedad.	Descartes Rene, Discurso Del Método Pdf Meditaciones metafísicas. René Descartes. Etienne de la bottie La naturaleza humana. Hume David. Pdf https://www.webdianoia.com/
---	--	---	---	--	--

nuevos contextos culturales? ¿El arte solo divierte? La razón y los sentidos como herramientas de las ciencias modernas ¿Como se conoce? ¿Solo se adquiere conocimiento con la razón?	Comprendo los argumentos de la epistemología y la gnoseología acorde con los filósofos modernos para entender el contexto social, cultural y tecnológico actual. . Reconozco las características del racionalismo y como este impulsó la revolución científica del siglo XVII	Reconozco en el movimiento denominado racionalismo la preponderancia que la facultad de la razón empieza a ejercer en el descubrimiento de la naturaleza y el espíritu Reconozco los conceptos de ciencia, realidad, método, racionalidad, objetividad, subjetividad.	Identifico y entiendo las bases filosóficas del racionalismo, el empirismo y el criticismo aplicados en la actualidad. (conocimiento)	Comparo las perspectivas epistémicas entre el racionalismo y el empirismo Diferencio las estructuras metodológicas de análisis utilizados en las ciencias modernas	

SEGUNDO PERIODO ACADEMICO

EJES TEMÁTICOS Competencia específicas Crítica y dialógica	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Filosofía Ético político ¿La Ética es un producto exclusivo de la razón? ¿Cómo participar en la construcción de las normas que reglamentan la vida social? ¿Cuáles son los argumentos desde los cuales es posible fundamentar los derechos humanos? ¿Cómo pueden los pueblos indígenas admitir derechos y libertades individuales sin destruir sus tradiciones?	Analizo los diferentes postulados ético políticos en la modernidad y de cómo la razón puede ser un instrumento para la elaboración de propuestas de carácter ético político que fundamenten el plano ético para la comprensión y participación de la construcción de normas en los diferentes espacios de la sociedad que abarquen derechos de carácter universal y la justicia social.	Identifico los diferentes postulados ético políticos, que se proponen desde la antigüedad al mundo contemporáneo, como camino a la felicidad del individuo y la búsqueda del bienestar social. Selecciono tesis ética con la que me identifico para sustentar mi postura en reflexión o debate filosófico	Elaboro exposición y reflexión en torno a las diferentes propuestas ético políticas de la modernidad y contemporaneidad como Rousseau, Kant y Marx Argumento en debate teórico y con base en mi escritura frente a problemáticas de carácter moral desde una perspectiva racional y lógica dialogante.	Asumo la importancia de las reglas en comunidad como acuerdos necesarios que contemplan a todos los miembros para el mejoramiento de carácter personal y social. Asumo una actitud de escucha y respeto frente a diversas posturas y alternativas de propuestas filosóficas de ámbito ético frente a problemáticas concretas en mi entorno escolar, familiar y social.	https://www.webdianoia.com/ Ensayo Sobre La Dignidad Del Hombre. Giovanni Pico Della Mirandola Pdf Introducción a la metafísica de las costumbres, Immanuel Kant Pdf

Ontología contemporánea ¿Tiene sentido la existencia?	Reconozco los diferentes conceptos y escuelas filosóficas, cuestiones principales de carácter ontológicas hasta el desarrollo de los existencialismos para dar respuestas a preguntas elaboradas a partir de textos y mesas redondas.	Comprendo la importancia de la filosofía existencialista en relación con la construcción del proyecto de vida.	Realizo exposiciones en torno a la filosofía existencialista	Valoro las diferentes posturas ontológicas en torno al sentido de la existencia y su la aplicación de esos argumentos filósofos a la praxis de la existencia.	El ser y la nada, Sartre El sentido trágico de la vida, Unamuno, miguel.
Filosofía del Lenguaje Objeto de estudio de la filosofía del lenguaje Lenguaje y realidad El pensamiento y los lenguajes como representaciones de la realidad	Genera análisis frente a la cuestión de que si el pensamiento, pertenece a una época o pueden ser, las ideas en sus diferentes lenguajes estéticos, científicos, filosóficos contextualizados, según la perspectiva para precisar la validez del pensamiento en cualquier época según la necesidad y contexto que lo requiera.	Conoce el objeto de estudio de la filosofía del lenguaje para la profundización del análisis del lenguaje como herramienta para el desarrollo de la humanidad a través de los saberes filosóficos, científicos y estéticos. Identifica la importancia del lenguaje y sus análisis para la construcción de teorías y realidades	Elabora mente factos de las posturas del estructuralismo Y post estructuralismo en el análisis del lenguaje y la epistemología. Expone a torno a planteamientos contemporáneo de la filosofía del lenguaje y la como el de Ludwig-Wittgenstein, John serle. Saussure, Chomsky entre otros.	Asumo la importancia del análisis del lenguaje para expresar los hechos que determinan al mundo desde la perspectiva filosófica, científica o estética. Valora el papel del lenguaje estético como forma alternativa para comprender el mundo desde otras estructura diferente a otros lenguajes propios del ser humano.	investigaciones filosóficas Wittgenstein pdf

TERCER PERIODO ACADEMICO					
EJES TEMÁTICOS Competencias Crítica – dialógica creativa	INDICADORES DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS			BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA
		CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES	
Epistemología contemporánea	Identifico las nuevas posturas de la epistemología a través del análisis de tesis como el racionalismo crítico hasta un relativismo epistemológico para proyectar la correspondencia de las ciencias y un verdadero desarrollo humano a la luz de la realidad global	Reflexiono y propongo preguntas respecto a las nuevas perspectivas epistemológicas	Genero preguntas de carácter critico, respecto a los avances científicos y las realidades sociales y económicas del mundo global.	Demuestro actitud crítica frente a las ventajas y desventajas de la ciencia hoy para el desarrollo y bienestar de la humanidad	Thomas Kuhn la estructura de las revoluciones científicas resumen pdf
	El estructuralismo y el post estructuralismo en las propuestas ético políticas contemporáneas y las ciencias humanas	Comprendo las bases filosóficas de la ético política contemporánea a través de la investigación, sustentación y debate de diferentes tesis para proponer a partir de ellas, soluciones frente a los problemas socio políticos del mundo de hoy.	Argumento sobre el enfoque social de las éticas y ciencias humanas propuestas desde el estructuralismo	Elaboro mente factos para la comprensión de las diferentes características del estructuralismo y posestructuralismo francés	Paul Feyerabend Adiós a la razón .pdf
		Analizo el carácter heterogéneo de la éticas planteadas desde el posestructuralismo francés	Elaboro mente factos para la comprensión de las diferentes características del estructuralismo y posestructuralismo francés	Participo a activamente en debates abiertos sobre socialización y conflicto social a la luz del estructuralismo.	El psicoanálisis
		Identifico las diferentes posturas dela filosofía latinoamericana respecto a la	Expongo argumentos de las ventajas para los latinoamericanos de una identidad cultural respecto a las injerencias del “mundo global”	Valoro los nuevos aportes de la representación del posestructuralismo en el campo ético político	El posestructuralismo en la filosofía política francesa contemporánea http://www.bdigital.unal.edu.co/1323/5/01PREL01.pdf
			Elaboro preguntas en torno a las razones de la aparición del discurso de	Reconozco y abstraigo Tesis de la filosofía latinoamericana en relación con formas estéticas	

Las postmodernidades y la realidad social	Comparo de manera crítica las discusiones filosóficas de la filosofía latinoamericana y el discursos de la posmodernidad a través de lecturas de autores contemporáneos para fundar una lectura profunda del su contexto local y global	construcción de una identidad cultural Conozco las características, tendencias y diversidades del discurso de la postmodernidad y su contexto social y político.	la posmodernidad y la desaparición de un proyecto latinoamericano de la identidad cultural.	presentes en la producción cultural de américa latina Desde mi propia vivencia desarrollo un Diálogo crítico con las tesis de la tradición y el discurso de la posmodernidad a partir de los textos filosóficos.	Critica de la razón latinoamericana https://cursosluispatinoffyl.files.wordpress.com/2014/01/santiago-castro-gc3b3mez-critica-de-la-razon-latinoamericana.pdf Sobre la filosofía e identidad latinoamericana http://revistas.javeriana.edu.co/index.php/vniphilosophica/article/viewFile/11623/9517 Rodríguez Rojo,(1997) hacia una didáctica crítica https://books.google.com.co/books?isbn=8471336707
	Analiza los constructos de la filosofía Latinoamérica, su sentido en relación con la realidad social a través de textos filosóficos para comprender que las tesis filosóficas , científicas y estéticas devienen de sus contextos como formas de representación del mundo	Analizo las ventajas y desventajas de asumir socialmente como objetiva las tesis del discurso de la posmodernidad en los ámbitos éticos y estéticos respecto a las realidades latinoamericanas	Elaboro ensayo partir de preguntas hechas motivadas por lecturas en torno a la filosofía latinoamericana síntomas de la posmodernidad en el mundo contemporáneo ,	Doy razón de los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones, lo que explica las diferentes lecturas del mundo	