

Nombre del docente: LUIS EDUARDO JIMENEZ BARCO	Sede: CENTRAL	Área: FILOSOFIA
Grado: DECIMO	Periodo: SEGUNDO	Cantidad de semanas: 13
		Año: 2025

Indicadores de desempeño:

comprendo a partir de argumentos, el problema de la existencia de los entes universales y el problema de la existencia y naturaleza de un mundo externo independiente del sujeto que conoce.

Reconozco el método socrático y de Platón como métodos para la comprensión de las diversas formas científicas y no científicas de adquirir el conocimiento.

Comprender a partir de argumentos el problema de hallar un fundamento sólido a nuestras pretensiones de conocimiento y el problema de establecer los alcances de nuestra capacidad de conocer.

Defino y conozco las partes propias de la dialéctica como herramienta que se desarrolla no solo en el ámbito epistemológico sino ontológico en la contemporaneidad.

ACCIONES DENTRO DEL AULA

MOMENTOS	ACTIVIDAD	RECURSOS	AJUSTES RAZONABLES (FLEXIBILIZACIÓN)
1. PUESTA EN CONTEXTO Diagnóstico de preconceptos	Pregunta detonante: ¿Las cosas existen aunque no las percibamos? Debate breve por grupos pequeños Pregunta disparadora: ¿Cómo descubres algo que no sabías que no sabías? Conversatorio breve. Se introduce la noción de mayéutica.	Tarjetas con frases provocadoras Frases provocadoras, tarjeta de pregunta Tarjetas con ejemplos visuales.	El estudiante puede responder con apoyo visual, tarjetas con "sí/no/tal vez", o señalar imágenes representativas. Puede usar pictogramas para expresar ideas. Puede señalar imágenes o responder con tarjetas de causa/efecto. Usar pictogramas. Expresar oralmente o con apoyo.



	Activador: ¿Podemos confiar en nuestros sentidos para conocer la verdad? Debate informal con ejemplos cotidianos. Pregunta inicial: ¿Qué causa las cosas? ¿Todo tiene una causa? Se discuten ejemplos científicos (gravedad, células, Big Bang) vs. filosóficos (Platón, Aristóteles, Hume). Pregunta disparadora: ¿Cómo se llega a una verdad si existen ideas opuestas? Se presenta una contradicción simple y se busca una síntesis grupal.	Imágenes de situaciones opuestas, tarjeta de reflexión.	Puede señalar imágenes para expresar acuerdo/desacuerdo, o elegir entre opciones simples. Explica oralmente con apoyo.
2. CONOCIMIENTO La ontología – metafísica: teoría y problemas del ser. El conocimiento en Sócrates y en Platón El conocimiento en Aristóteles.	Lectura en casa de fragmentos de textos sobre el problema del ser (fragmento adaptado de Parménides y Platón). Se trabajan las nociones de ente, esencia, apariencia. Guía con preguntas inferenciales. Lectura en casa de fragmentos del Menón o Apología de Sócrates, y de textos sobre el mundo sensible e inteligible de Platón. Guía con preguntas inferenciales: ¿cómo se aprende? ¿qué papel cumple el diálogo? Lectura en casa de fragmentos del pensamiento de Aristóteles sobre el conocimiento: experiencia, inducción, lógica y causas. Preguntas inferenciales en la guía.	Guía en Classroom, fragmentos con glosario. Guía en Classroom con fragmentos.	Responde la Guías de manera simplificada con frases cortas, íconos y ejemplos. Posibilidad de escuchar en audio. Preguntas con opciones gráficas o frases incompletas para completar. Puede expresar postura con símbolo de ✓/X, frases cortas o apoyarse en compañero. Puede participar con ideas previamente organizadas. Versión adaptada con íconos, ejemplos cotidianos y esquemas.



Epistemología: La ciencia y el mundo / La causalidad Ciencias naturales y sociales / La dialéctica.	Lectura en casa de fragmentos filosóficos y científicos sobre la causalidad: Aristóteles, Hume, Popper. Guía con preguntas inferenciales. Lectura en casa de fragmentos sobre la dialéctica (Heráclito, Platón, Hegel, Marx). Se explican conceptos: tesis, antítesis, síntesis. Guía con ejemplos y preguntas inferenciales.	Guía en Classroom, glosario de autores y conceptos. Guía en Classroom, glosario de autores y conceptos.	
3. EJERCICIOS DE APLICACIÓN	En grupos: los estudiantes crean una metáfora visual del "ente" (dibujos, ejemplos, comparación con objetos reales). Lo socializan en Filosofía al Patio explicando cómo representa el ser o lo real. Actividad filosófica al patio "Caminar como Sócrates": en parejas, caminata filosófica en el patio con una pregunta base ("¿Qué es la verdad?", "¿Se puede enseñar todo?"). Una persona pregunta y la otra responde, luego intercambian roles. Rueda platónica: los estudiantes se dividen en grupos según "el mundo sensible" y "el mundo inteligible", y exponen ejemplos de cómo cada uno	Cartulina, colores, objetos cotidianos, espacio del patio. Fichas con preguntas, espacio abierto.	Puede participar señalando objetos, ayudando a construir la metáfora con materiales, o explicando oralmente con frases apoyadas por un compañero. Participa pegando íconos, palabras o dibujos. Puede representar ideas visualmente o con apoyo oral. Explica con ayuda si es necesario El estudiante puede participar con frases preparadas o imágenes. Puede usar una tarjeta visual para representar su postura. Apoyo de compañero.



	influye en nuestro conocimiento. Se hace cierre bajo el Árbol de la Filosofía. Caminata filosófica por parejas: ¿Cómo llegamos al conocimiento verdadero? Uno da un ejemplo cotidiano y el otro lo analiza con las causas aristotélicas (material, formal, eficiente, final). Debate en el patio: ¿Las causas que propone la ciencia son suficientes para explicar el mundo? ¿O la filosofía aporta algo más? Los estudiantes se agrupan según su postura y presentan sus argumentos. En parejas: "Diálogo dialéctico". Un estudiante defiende una idea, otro la opuesta. Buscan una síntesis juntos y la escriben en una tarjeta. Caminata filosófica al patio mientras dialogan. Grupos: "Dialéctica en la realidad": eligen un tema de ciencias naturales o sociales (cambio climático, desigualdad, pandemia) y representan cómo se desarrolla dialécticamente. Exposición creativa en Filosofía al Patio.	tarjetas de posición (a favor/en contra), espacio del patio.	
4. COMPROMISOS	Cuaderno filosófico: ¿Qué he aprendido sobre cómo aprendo? ¿Cómo puedo aplicar la mayéutica en mi vida diaria (en	Cuaderno filosófico , guía orientadora	Puede, usar una plantilla visual con opciones, hacer un dibujo y dictar su reflexión.



	redes, clases, conversaciones)? Subida a Classroom. Cuaderno filosófico: ¿Confías más en la razón o en la experiencia para conocer? ¿Por qué? ¿Qué dice eso de cómo aprendés? Subir a Classroom. En la guía aparece la pregunta de reflexión filosófico: ¿Qué tipo de causa me convence más y por qué? ¿Cómo se conectan ciencia y filosofía en mi forma de ver el mundo?	Tarjetas con categorías, papelógrafos, marcador. Guia Classroom.	Puede grabar su respuesta, hacer un collage o dibujo con frases clave.
5. EVALUACIÓN	se valoran: 1) comprensión inferencial de los métodos socrático y platónico, 2) participación en la caminata filosófica, 3) exposición grupal, 4) reflexión personal. comprensión de las tesis, diferenciación entre argumentos, claridad en la toma de postura y calidad de la participación. Disciplina y participación en el diálogo, claridad en la síntesis elaborada, y reflexión personal.	Rúbrica docente.	Se evalúa la comprensión mediante formas adaptadas de expresión. Participación activa, comprensión básica e interacción significativa Retroalimentación personal. Se valora participación activa y comprensión funcional. Se adapta al formato que mejor le permita expresarse.
ESPACIO PARA PLANTEAR OBSERVACIONES, REFLEXIONES O INQUIETUDES RESPECTO A LA PLANEACIÓN PROPUESTA			



INSTITUCION EDUCATIVA CARDENAS MIRRIÑAO

"Un espacio para pensar y vivenciar los valores"

PLAN DE AULA (SECUENCIA DIDACTICA)

Versión 1

PROCESO GESTION ACADEMICA

Página 6 de 6

31/01/2018