Nombre del docente: LUIS EDUARDO JIMENEZ BARCO		Sede: CENTRAL	Área: FILOSOFIA
Grado: DECIMO	Periodo: tercero	Cantidad de semanas: 12	Año: 2025

Indicador de desempeño:

Conozco las tesis filosóficas y teológicas medievales para la demostración de la existencia de Dios,

Explico y comparo los conceptos de patrística y escolástica y reconozco la influencia en el sistema educativo actual.

Poseo posición crítica frente a las situaciones de discriminación y exclusión religiosas y sociales que resulta de los dogmatismos ideológicos y religioso

Objetivo formativo de la secuencia: con esta secuencia se pretende que el estudiante Identifique la religión y el fenómeno religioso en el ser humano como tema de discusión filosófica para la comprensión sociológica de las múltiples religiones en el mundo.

ACCIONES DENTRO DEL AULA				
MOMENTOS	ACTIVIDAD	RECURSOS	AJUSTES RAZONABLES	
			(FLEXIBILIZACIÓN)	
1. PUESTA EN				
CONTEXTO				
	Presentación del concepto de	Video para reflexión en torno al origen de la religión	Permitir el uso de	
Diagnóstico de	Antropología.		subtítulos o	
preconceptos	Presentación del video en torno al		repetición del video;	
	origen del hombre		apoyo del docente en	
¿Cuál es la naturaleza de		Video 1: ¿Quién Creó A Dios? ¿El Origen De	la comprensión de	
dios?	Dinámica 1 de Preguntas en grupo	Dios?	vocabulario filosófico	
¿Es dios una creación del	torno a	https://www.youtube.com/watch?v=OAofJkwwHzY		
mejor ingenio humano o	Diferencia ¿Dios deviene del			
es un ente superior a	hombre o de Dios mismo?			
todo real?	estudiantes con anticipación a ver			
¿Dios es único?	el video, realizan una reflexión			
¿Existe Dios?	sobre el mismo, al igual que ellos			
¿Cuál es el fundamento	determinarán otras preguntas en			
de la existencia de Dios?				

	que igual darán respuesta en el		
Otras culturas diferentes	grupo durante la clase virtual		
a Eurasia poseen la	Stape datance in class thread.		
concepción de Dios.	Socialización de respuestas de		
·	manera personal.		
2. CONOCIMIENTO			
	La actividad de docente		
	corresponde a las clases		Ofrecer versiones
	presenciales y tiene un numero		simplificadas de las lecturas; lectura
	de 4 actividades en esta	Video sobre la filosofía de la religión	compartida o en voz
	secuencia por periodo, y	Video 2:	alta; guía con palabras
	también de cuerdo a los 2 ciclos	https://www.youtube.com/watch?v=eUk-bo0bxCY	clave subrayadas.
Cuál as la naturalaza da	del tercer periodo.	,,,,	,
¿Cuál es la naturaleza de dios?			Grupos
¿Es dios una creación del	Actividad 1. Lectura De Video filosofía de la religión.		heterogéneos;
mejor ingenio humano o	Thosona de la Teligion.		síntesis visual en
es un ente superior a todo	El docente con su material		carteles; línea del tiempo o esquema
real?	audiovisual presentará a sus		comparativo.
	estudiantes el concepto de		comparativo.
	Filosofía de la religión y toda su	Guía y entregable 1	
	importancia para la sociedad.	Primer ciclo de tercer periodo	
		classroom	
	Posterior a ello se dará un espacio		
	de diez minutos para la participación de los estudiantes		
	respecto a la temática de la		
	exposición y los estudiantes junto		
	con el docente antes de finalizar	Exposición docente sobre filosofía medieval.	
	sacarán las conclusiones.		

	Explicación del docente acerca de	Presentación video sobre filosofía de san Agustín
	instrucciones de la guía para	Video 3:
	realización de actividad entregable	https://www.youtube.com/watch?v=vjNZfQrOOZw
	en classroom, para preparar	
	teorías a desarrollar en filosofía al	
	patio.	
Características de la		
filosofía medieval		
		Guía y entregable 2
	Actividad 2. Presentación y	segundo ciclo de tercer periodo
	reflexión conceptual Video:	classroom
	filosofía medieval	
	El docente con su material	Presentación de santo tomas de Aquino
	audiovisual presentará a sus	Video 4:
	estudiantes el concepto	https://www.youtube.com/watch?v=iTiPc1cv9OA
	gnoseológico de Platón y sus	The point with your abolish water it with a root of the
	consecuencias en la sociedad	
	actual.	
	detadii	
	Posterior a ello se dará un espacio	
	de diez minutos para la	
	participación de los estudiantes	
Concepción ontológica y	respecto a la temática de la	
antropológica de san	exposición y los estudiantes junto	
Agustín.	con el docente antes de finalizar	
	lograrán las conclusiones.	
¿La fe o la razón?		
	Explicación docente acerca de	
	instrucciones de la guía para	
	realización de actividad entregable	
	en classroom	

Presentación y Actividad 3. reflexión conceptual Video:

El docente con su material audiovisual presentará a sus estudiantes concepto ontológico de Platón y sus consecuencias en la sociedad actual.

Posterior a ello se dará un espacio sacaran las conclusiones.

¿ Podemos demostrar la existencia de Dios?

Concepción ontológica y

antropológica de santo

Tomas de Aquino

Se aprovecha en este último RTP periodo clases para profundizar en la filosofía general de sato tomas de Aquino y en lo posible una clase para explicar las cinco vías de la demostración de la existencia de Dios.

Presentación de las 5 tesis de la demostración de la existencia de Dios.

Video https://www.youtube.com/watch?v=PwsJarrl8jk

de diez minutos para la participación de los estudiantes respecto a la temática de la

exposición y los estudiantes junto con el docente antes de finalizar

	Actividad 4. las cinco vías de la demostración de la existencia de Dios. El docente con su material audiovisual presentará a sus estudiantes el concepto ontológico de Platón y sus consecuencias en la sociedad actual. Posterior a ello se dará un espacio de diez minutos para la participación de los estudiantes respecto a la temática de la exposición y los estudiantes junto con el docente antes de finalizar alcanzaran las conclusiones. Explicación docente acerca de instrucciones de la guía para realización de actividad entregable en classroom		
3. EJERCICIOS DE APLICACIÓN	El proceso de ejercicios de aplicación se realizará a través de las 2 guías y entregables del periodo donde los estudiantes:	Guías y entregables 1 y 2 de segundo periodo classroom	

	Realizarán lectura de carácter filosófica de acuerdo al proyecto de lectura de aula y podrán realizar procesos como la interpretación, la argumentación.		
	Elaboración De Mapas conceptuales de característica de filosofía de san Agustín, niveles de conocimientos y las cinco tesis de la demostración de la existencia de Dios de tomas de Aquino		
	Realización de mapas de ideas, conceptuales, diferenciales en torno a lecturas, talleres, videos, exposiciones.		
	Socialización de ideas, conceptualización y aplicación de concepto de logros sugerido en lectura durante clases y guías del periodo.		
4. COMPROMISOS	Reflexiones escritas de carácter personal en relación a la religión, Dios y su reflexión filosófica y la importancia del respeto a la búsqueda del hombre a dar respuesta al mundo.	Participación de ideas u opiniones	Permitir formato oral o audiovisual para quienes tienen dificultad para escribir; ofrecer ejemplos de frases filosóficas.

	Investigaciones personales para exposiciones respecto a la cosmología antigua griega y la cosmología contemporánea. Las socializaciones de la realización de sus mapas, exposiciones.	En clases presenciales en virtualidad o presencialidad.	
5. EVALUACIÓN	Mapas de ideas por cada actividad realizada por los estudiantes donde Explicaran conceptos como religió, mito, las tesis de la existencia de Dios. Reflexión escrita donde el estudiante Valore la importancia de demostrar la existencia de Dios desde la perspectiva racional.	Guías y entregables 1, 2 de tercer de periodo classroom evaluaciones escrita tipo icfes	Los procedimientos y criterios evaluativos se hacen principalmente en la participación y el cumplimento de actividades. No incluirán evaluaciones escritas tipo icfes a los estudiantes con necesidades educativas especiales, específicamente los estudiantes con discapacidad cognitiva

ESPACIO PARA PLANTEAR OBSERVACIONES, REFLEXIONES O INQUIETUDES RESPECTO A LA PLANEACIÓN PROPUESTA

Los espacios de clases depende del horario establecido y cronograma de últimos meses de la institución educativa